

DOMAINE D'INTERVENTION PRIVILÉGIÉ

Les projets exigeants en termes d'INGÉNIERIE DE CONTENU (en plus du travail d'expression multimédia), par exemple lorsque :

- La connaissance à transmettre n'est pas encore nettement délimitée, rassemblée, explicitée, etc.
- Le contexte et les objectifs nécessitent un travail approfondi de recueil, structuration, synthèse, reformulation, etc. de cette connaissance

La **Formation « Métier »**, spécifique à l'entreprise, notamment en univers industriel, à finalité technique et opérationnelle.

Les **PROJETS SENSIBLES OU COMPLEXES**, notamment ceux à **fort enjeu ou à contenu technique**, qui exigent notamment :

- Une capacité de dialogue avec des experts de haut niveau
- Une capacité de compréhension de processus techniques
- Une bonne connaissance des mécanismes de l'entreprise
- Un véritable travail conceptuel sur la matière
- Une solide culture technique & industrielle

OBJECTIF, transmettre à l'Apprenant des **PRATIQUES** (savoir faire) et des **COMPORTEMENTS** (savoir être), tels que :

- Bonnes pratiques du métier
- Intégration dans l'entreprise
- Comportements en matière de sécurité
- Connaissance, conduite & maîtrise de processus technique

47, allée du Château
RAMPONNET
74290 MENTHON SAINT BERNARD
FRANCE
Tel : +33 6 87 20 06 64

jlb@yicreation.com
www.yicreation.com



**Ingénierie & Communication
de la Connaissance
(sujets "Métier")**

*Capitalisation & Transmission du Savoir d'Experts
Création de Contents de Formation
(Story-Board Multimédia & Support Classique)*



Diffuser & Pérenniser le SAVOIR et la COMPÉTENCE

Capitaliser & Transmettre les Savoirs-Clés de l'Entreprise grâce à la puissance et à la richesse de la Pédagogie Multimédia

De l'Expert à l'Apprenant, du « Sachant » au « Non Sachant », le parcours de la Connaissance est un processus complexe, médiateur, fait de paramètres nombreux, subjectifs et objectifs, dont la maîtrise est autant un **ART** qu'une **TECHNIQUE**, et dont la performance repose avant tout sur le travail effectué le plus en amont, dit « **Ingénierie de la Connaissance** ».

Rendre la Connaissance vivante, attractive, et accessible à un public aux attentes & capacités diverses, souvent privé de l'unité de temps et de lieu pour apprendre en groupe, mais aussi imprégné d'images et de sons dans son quotidien, c'est l'apport nouveau et unique de la « **Pédagogie Multimédia Interactive** », outil privilégié de **COMMUNICATION** de la Connaissance.

CONNAISSANCE & PÉDAGOGIE : une offre

YI **CRÉATION** propose essentiellement des **Prestations Intellectuelles et Créatives** :



Recueil, capitalisation & communication du savoir d'experts (conduite de comités d'experts « Métier » à des fins pédagogiques)



Conception de contenus multimédias interactifs de formation professionnelle « Métier » (story-board compris), ou **FORMICIELS** (désignation spécifique du concept développé par YI CRÉATION)



Production de courts-métrage vidéo à finalité pédagogique



Valorisation de contenus pédagogiques multimédias interactifs (nouvelles opportunités d'utilisation, nouveaux marchés, etc.)

CONNAISSANCE & PÉDAGOGIE : une démarche

En prise directe avec la compétence-clé

(c'est la personnalité du concepteur, sa culture professionnelle et son niveau de dialogue avec l'expert « Sujet », qui fait la pertinence et la qualité du contenu) :

- ✓ Plus de réactivité
- ✓ Plus de flexibilité
- ✓ Plus de confidentialité
- ✓ Plus de liberté à l'égard de toute solution technique et de tout prestataire réalisateur

Pilotage de Projet

- Animation des réunions de pilotage du projet
- Formalisation du **Cahier des Charges Fonctionnel** du projet, notamment :
 - ✓ Définition précise du sujet traité (objectifs, champ & limites)
 - ✓ Choix du mode d'expression (classique ou multimédia)
 - ✓ Structuration du programme (arborescence)
- Inventaire des ressources disponibles (contenu & forme)
- Constitution du groupe d'experts "Métier" du sujet traité
- Supervision & accompagnement éventuels de l'intervention du (des) prestataire(s) technique(s) de réalisation & intégration (projets multimédias)
- Assistance à l'entreprise lors de la recette du produit fini

Ingénierie de la Connaissance

- "Prise en mains" du projet pédagogique, adaptée au cas traité :
 - ✓ Imprégnation du contexte (observation des lieux & processus, etc.)
 - ✓ Appropriation du sujet (collecte & analyse des documents & supports existants, participation à une session de formation existante, apprentissage basique des pratiques enseignées, etc.)
 - ✓ etc.
- Conduite des **Réunions d'Experts "Métier"** du sujet traité : préparation, animation, synthèse des travaux

Transmission de la Connaissance (conception de contenu)

- En cas de contenu multimédia, élaboration du **Dossier de Conception** complet (Parcours, Synopsis & Story Board, selon **Guide Projet Formiciel** original) pour réalisation par le(s) prestataire(s) technique(s), soit :
 - ✓ Expression de la connaissance (message pédagogique, dit & affiché)
 - ✓ Définition des modalités d'illustration audiovisuelle
 - ✓ Définition des rythmes (synchronismes voix / texte / image)